

En la nova cita del projecte Menut Palau dirigit als centres educatius

EL PALAU DE LA MÚSICA ACULL UN DIVERTIT *SCAPE ROOM* PER A ALUMNES AMB PISTES QUE CONDUÏXEN A L'ASSAIG DE L'OV

Dijous, 16 de febrer. Palau de la Música

“Misteri al Palau” és el nom de la nova proposta del cicle educatiu *Menut Palau*, dirigit a alumnes de Primària i el seu professorat. La Sala García Navarro del Palau de la Música i el seu voltant, és l'espai triat per a desenvolupar un divertit “*Scape Room*”, amb posterior assistència a l'assaig de l'Orquestra de València i el mestre Alexander Liebreich.

La regidora de Cultura i presidenta del Palau, Gloria Tello, s'ha mostrat molt satisfeta per esta nova iniciativa, ja que “les xiquetes i xiquets ens han transmés que han gaudit molt d'esta experiència, i el que és molt important, han mostrat molt interés en escoltar com és l'assaig de l'Orquestra de València”. Tello ha destacat que des de Menut Palau “dissenyem propostes imaginatives com el cas d'este “*Scape Room*”, ple de jocs i pistes molt divertides, específicament pensades per a conduir a l'alumnat a escoltar a l'Orquestra”.

D'esta manera, la proposta “Misteri al Palau” està dissenyada per La Miranda teatredeescape, que té com a objectiu del seu treball entrenar habilitats clau a les i els escolars, a través de la participació activa en l'activitat teatral a la vegada que es divertixen.

Per part seua, el director del Palau, Vicent Ros, ha destacat que “és molt satisfactori observar l'atenció que han posat les xiquetes i xiquets en escoltar l'assaig de l'Orquestra, i descobrir en molts casos i després d'una experiència plena d'activitats amenes, com sona la música clàssica”.

La pròxima cita del projecte educatiu Menut Palau serà el 28 de febrer al Teatre Principal amb l'espectacle interdisciplinari de músiques de nova creació, teatre i arts visuals “*Metamorfosi*”, dirigit a alumnes d'ESO i Batxillerat. Un muntatge concebut pel jove pianista i músic Miquel Ausina, en el qual aprofita el poder evocador de les arts plàstiques mitjançant les animacions de la il·lustradora Isabel Ruiz ‘Eixa’.